Zasady i kryteria oceniania z plastyki

1. Przygotowanie do zajęć

Uczeń jest zobowiązany do samodzielnego przygotowania i przynoszenia na zajęcia wymaganych przyborów oraz materiałów plastycznych i technicznych. Informacja o materiałach potrzebnych do wykonania danej pracy jest każdorazowo zamieszczana w terminarzu.
Brak wymaganych materiałów może mieć wpływ na ocenę przygotowania do zajęć oraz możliwość wykonania pracy podczas lekcji.

2. Nieobecność ucznia

W przypadku nieobecności na zajęciach, podczas których wykonywana była praca plastyczna lub techniczna, uczeń otrzymuje oznaczenie BR – brak zadania.
Uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia zaległej pracy w terminie ustalonym przez nauczyciela. Pracę można wykonać w domu i przynieść na zajęcia. Po uzupełnieniu zadania oznaczenie BR zostaje zmienione na ocenę odpowiadającą jakości i stopniowi wykonania pracy.

3. Kryteria oceniania

Przy ocenianiu prac plastycznych i technicznych nauczyciel bierze pod uwagę w szczególności:

- zgodność pracy z tematem i poleceniem,
- samodzielność wykonania,
- zaangażowanie i aktywność podczas zajęć,
- pomysłowość, kreatywność i oryginalność,
- staranność i estetykę wykonania,
- właściwy dobór i zastosowanie technik plastycznych,
- umiejętność wykorzystania poznanych wiadomości i umiejętności,
- sposób wykorzystania materiałów i narzędzi,
- terminowość wykonania i oddania pracy,
- przygotowanie ucznia do zajęć,
- podejmowanie prób rozwijania własnych umiejętności i zainteresowań.

Kryteria oceniania z plastyki

Ocena celująca – 6

Uczeń:

- jest zawsze przygotowany do zajęć i posiada wymagane materiały,
- samodzielnie, twórczo i bardzo starannie wykonuje prace,
- wykazuje dużą pomysłowość, kreatywność i oryginalność,
- bardzo dobrze posługuje się poznanymi technikami plastycznymi i technicznymi,
- potrafi samodzielnie dobierać materiały, narzędzia, kolory i środki wyrazu,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i podejmuje dodatkowe działania,

- terminowo wykonuje i oddaje prace,
- rozwija własne zainteresowania plastyczne i techniczne,
- wykonuje dodatkowe prace w domu i prezentuje je nauczycielowi,
- bierze udział w konkursach plastycznych lub technicznych.

Dodatkową ocenę bardzo dobrą lub celującą uczeń może otrzymać za udział i osiągnięcia w konkursach, a także za samodzielne prace wykonane w domu w ramach własnych zainteresowań plastycznych i technicznych.

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń:

- jest dobrze przygotowany do zajęć i przynosi wymagane materiały,
- samodzielnie wykonuje zadania,
- pracuje aktywnie i z zaangażowaniem,
- wykonuje prace zgodnie z tematem i poleceniem,
- prawidłowo stosuje poznane techniki plastyczne i techniczne,
- dba o estetykę i staranność wykonania,
- wykazuje pomysłowość i potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy związane z wykonaniem pracy,
- pracuje w wyznaczonym czasie i terminowo oddaje prace.

Ocena dobra – 4

Uczeń:

- zazwyczaj jest przygotowany do zajęć i posiada potrzebne materiały,
- wykonuje większość zadań samodzielnie,
- poprawnie realizuje temat pracy,
- zna i stosuje podstawowe techniki plastyczne,
- angażuje się w pracę, choć czasami potrzebuje wskazówek nauczyciela,
- wykonuje prace dość starannie,
- podejmuje próby rozwijania własnych pomysłów,
- zazwyczaj dotrzymuje ustalonych terminów.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń:

- jest przygotowany do zajęć w podstawowym zakresie,
- wykonuje zadania według podanych wskazówek,
- realizuje temat pracy w podstawowym zakresie,
- zna podstawowe techniki plastyczne, ale nie zawsze stosuje je prawidłowo,
- potrzebuje pomocy lub dodatkowych wskazówek nauczyciela,
- wykonuje pracę z niewielkim zaangażowaniem,
- praca może być mniej staranna lub nie w pełni ukończona,
- zdarzają mu się problemy z terminowym oddawaniem prac.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń:

- często nie jest przygotowany do zajęć lub nie posiada wymaganych materiałów,
- podejmuje próbę wykonania zadania, ale realizuje je tylko w niewielkim zakresie,
- wymaga częstej pomocy i wskazówek nauczyciela,
- ma trudności z zastosowaniem poznanych technik,
- wykonuje prace niestarannie lub nie kończy ich w wyznaczonym czasie,
- wykazuje niewielkie zaangażowanie w pracę,
- ma zaległe prace, ale podejmuje próbę ich uzupełnienia.

Ocena niedostateczna – 1

Uczeń:

- nie podejmuje próby wykonania pracy,
- nie wykonuje zadania mimo możliwości jego uzupełnienia,
- systematycznie nie jest przygotowany do zajęć,
- nie przynosi wymaganych materiałów i nie podejmuje próby rozwiązania problemu,
- odmawia wykonania pracy lub nie wykazuje zainteresowania jej wykonaniem,
- nie korzysta z pomocy i wskazówek nauczyciela,
- nie uzupełnia zaległych prac w ustalonym terminie.

Prace dodatkowe

Uczeń, który chce rozwijać swoje zainteresowania, może wykonywać dodatkowe prace plastyczne i techniczne w domu. Prace te mogą być podstawą do uzyskania dodatkowej oceny, szczególnie jeśli są wykonane samodzielnie, twórczo i starannie. Doceniane są również:

- udział w konkursach,
- zdobyte wyróżnienia i nagrody,
- dodatkowe projekty plastyczne i techniczne,
- przygotowanie dekoracji lub prac na rzecz klasy i szkoły,
- samodzielne rozwijanie zainteresowań artystycznych,
- prezentowanie własnej twórczości.

Ocena z plastyki uwzględnia przede wszystkim zaangażowanie ucznia, jego samodzielność, systematyczność, rozwój umiejętności oraz indywidualne możliwości twórcze.