

Dobry pomysł! Trzylatek. Plan pracy – MARZEC

MIESIĘCZNY PLAN PRACY

Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne

Tydzień I. Marcowa pogoda

- nabywanie wiedzy na temat zjawisk atmosferycznych, utrwalanie nazw części garderoby, poszerzanie słownictwa, rozwijanie umiejętności klasyfikowania przedmiotów, rozumienie konieczności dostosowania ubioru do pogody
- zapoznanie z przysłowiem: W marcu jak w garncu, rozwijanie świadomości występowania różnych zjawisk atmosferycznych, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy sylabowej, poszerzanie słownictwa, rozwijanie postawy badacza
- utrwalanie nazw części ciała, utrwalenie umiejętności klasyfikowania odzieży ze względu na warunki atmosferyczne, rozwijanie umiejętności przeliczania, czerpanie radości ze wspólnej zabawy z rówieśnikami
- wzbogacenie wiedzy na temat oznak wiosny, poszerzanie wiedzy na temat zwierząt i roślin, kształtowanie samodzielności podczas pracy i zabawy
- rozwijanie ekspresji muzycznej, doskonalenie poczucia rytmu, doskonalenie umiejętności przeliczania, rozwijanie umiejętności stosowania się do zasad w zabawie i pracy

Tydzień II. W wiosennym ogrodzie

- poszerzanie wiedzy na temat roślin ogrodowych, doskonalenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów i odróżniania warzyw od owoców, kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji
- poszerzanie wiedzy na cebulek jadalnych i kwiatowych, doskonalenie umiejętności klasyfikacyjnych, rozwijanie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby, doskonalenie umiejętności współpracy
- utrwalanie wiadomości na temat budowy roślin, doskonalenie umiejętności matematycznych w zakresie położenia przedmiotów w przestrzeni oraz przeliczania elementów, kształtowanie umiejętności stosowania się do zasad i czekania na swoją kolej
- wzbogacenie wiedzy na temat uprawy i hodowli roślin, rozwijanie logicznego myślenia, skupienia i koncentracji oraz postawy czerpania radości w kontakcie z naturą
- rozwijanie zmysłów, ekspresji muzycznej oraz plastycznej, doskonalenie poczucia rytmu, kształtowanie samodzielności podczas zabawy i pracy

Tydzień III. Cztery żywioły

- utrwalenie wiedzy na temat zjawisk atmosferycznych, poszerzanie słownictwa, rozwijanie aparatu mowy, doskonalenie umiejętności pracy w grupie, rozwijanie świadomości, że zwierzęta mają zdolność odczuwania
- wzbogacenie wiedzy na temat wody, kształtowanie umiejętności wyciągania wniosków z przeprowadzonych doświadczeń, doskonalenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej, rozwijanie aparatu mowy oraz postawy badacza
- zapoznanie z дарami ziemi, rozwijanie umiejętności porównywania liczebności zbiorów, liczenia oraz dodawania, rozwijanie aparatu mowy, kształtowanie postawy zaciekawienia otaczającym światem
- wzbogacenie wiedzy na temat żywiołu ognia, rozwijanie umiejętności matematycznych w zakresie porównywania długości przedmiotów, kształtowanie umiejętności czekania na swoją kolej, rozwijanie postawy ostrożności w kontakcie z ogniem
- wzbogacenie wiedzy na temat powietrza, doskonalenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów, logicznego myślenia oraz kodowania, kształtowanie umiejętności radzenia sobie z porażką

Tydzień IV W teatrze i kinie

- zapoznanie z pojęciem trema, rozwijanie umiejętności teatralnych oraz ekspresji twórczej ruchowej i konstrukcyjnej, kształtowanie kulturalnego zachowania w miejscach publicznych, rozwijanie umiejętności rozpoznawania i wyrażania emocji
- wzbogacenie wiedzy na temat rekwizytów wykorzystywanych w teatrze, rozwijanie umiejętności analizy sylabowej, klasyfikowania przedmiotów ze względu na wskazaną cechę, rozwijanie sprawności ruchowej, kształtowanie umiejętności pracy w grupie
- poznanie prostokąta oraz jego własności, utrwalenie nazw figur geometrycznych, rozwijanie umiejętności rozpoznawania kształtów, doskonalenie umiejętności przeliczania elementów, kształtowanie umiejętności pracy w grupie i czekania na swoją kolej
- wzbogacenie wiedzy na temat psów, utrwalenie pojęcia zwierzęta rodzime i egzotyczne, rozwijanie umiejętności przeliczania, doskonalenie znajomości figur geometrycznych i kolorów, rozwijanie empatii i wrażliwości wobec zwierząt
- poznanie nazw instrumentów muzycznych, rozwijanie ekspresji muzycznej, rozwijanie umiejętności manualnych, czerpanie radości z obcowania ze sztuką, czerpanie radości ze wspólnej zabawy

Numer i temat tygodnia	Numer i temat dnia	Działania dzieci	Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele szczegółowe)	Pomoce	Osiągnięcia dziecka	Kompetencje kluczowe
I. MARCOWA POGODA	02.03.2026 Po co mi czapka?	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.25, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym
		2. „Parasol w figury geometryczne” – nauka ciszy i koncentracji.	– rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową – z uwagą słucha poleceń nauczyciela	ZM, ZA (figury geometryczne)	I.5, II.3, III.2, IV.1	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku;		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Pogoda w marcu” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania – odpowiada na pytania – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – wie, że należy dostosować ubranie do aktualnej pogody		III.8, IV.5, IV.16, IV.18	

			– generuje pomysły na rozwiązanie jakiegoś problemu			
		5. „Ćwiczmy z Panią Wiosną” – zabawa ruchowa. „Walizki z ubraniami” – zabawa klasyfikacyjna. „Skaczemy do góry i łapiemy chmury” – zabawa ruchowa.	– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy – bierze udział w zabawach z elementami skoku i podskoku: skacze obunóż w górę	KO2.241–250	I.5, IV.1, IV.2, IV.12, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Co to jest pogoda?” – zabawa poznawcza.	– poznaje pojęcie: <i>pogoda</i> – dowiaduje się, jakie są charakterystyczne zjawiska atmosferyczne dla wiosny	ZA (symbole pogody) KO1.51–60	I.5, II.4, IV.5, IV.16, IV.18	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.11	
	03.03.2026	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych	CD3.25, eduranga.pl,	I.6, II.4, IV.7, IV.11	przyrodnicze

	W marcu jak w garncu	„Marcowa pogoda” – pląs na dzień dobry.	– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu	<i>Dobry pomysł!</i> Multibook		w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
	2. „Burza w szklance wody” – zabawa logopedyczna.	– wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące			I.9, III.8, IV.2, IV.7	
	3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku;			I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
	4. „Przyszła do nas wiosna” – wprowadzenie piosenki.	– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych – śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej – wypowiada się na temat nastroju i tempa muzyki	CD2.7		I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.7	
	5. „Z chmurki na chmurkę” – zabawa ruchowa. „Dlaczego w marcu jest jak w garncu?” – zabawa językowa. „Przenosimy wodę” – zabawa rozwijająca motorykę małą.	– poznaje przysłowie: <i>W marcu jak w garncu</i> – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – rozpoznaje nazywa wybrane zjawiska atmosferyczne – odczytuje symbole wybranych zjawisk atmosferycznych – wykonuje ćwiczenia doskonalące małą motorykę	ZA (symbole pogody)		I.5, I.7, III.8, IV.5, IV.9	
	6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu			I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	

			– podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw			
		7. „Skoki przez kałuże” – zabawa ruchowa.	– bierze udział w zabawach z elementami skoku i podskoku: skacze obunóż w przód	CD2.7	I.5, III.8, IV.11	
		8. „Zupa warzywna” – zabawa językowa.	– poznaje przysłowie: <i>W marcu jak w garncu</i> – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – rozpoznaje nazywa wybrane zjawiska atmosferyczne – odczytuje symbole wybranych zjawisk atmosferycznych		I.5, II.8, III.8, IV.2, V.18	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – ogląda książki w kąciaku książki – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę	KO2.241–250	I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.3	

	04.03.2026 Ubrania na każdą pogodę	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.25, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne przyrodnicze
		2. „Części ciała” – zabawa utrwalająca znajomość części ciała.	– orientacja w schemacie własnego ciała – wie, z jakich części składa się jego ciało – wskazuje: głowę, tułów, szyję, brzuch, plecy, nogę, rękę		III.8, III.9, IV.1, IV.5	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Deszcz” – wiersz A. Edyk-Psut. Wprowadzenie do tematu dnia.	– słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat treści wiersza – rozpoznaje nazywa wybrane zjawiska atmosferyczne – generuje pomysły na rozwiązanie jakiegoś problemu		III.8, IV.2, IV.5	
		5. „Powitanie częściami ciała” – zabawa ruchowa, integracyjna. „W sklepie odzieżowym” – zabawa	– klasyfikuje przedmioty według podanej cechy – wie, że należy dostosować ubranie do aktualnej pogody – bawi się wspólnie z dziećmi przestrzegając ustalonych reguł zabawy	ZA (symbole pogody: słońce, kropla deszczu, śnieżynka),	III.2, III.8, IV.2, IV.12, IV.20	

		klasyfikacyjna. „Szewc” – zabawa integracyjna.		KO1.51–60, KO2.241–250		
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Tupiemy lub klaszczemy” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych	CD2.7, ZM (stopy, dłonie)	I.5, III.8, V.1, IV.7	
		8. „Ile ubrań jest w walizce?” – zabawa matematyczna, doskonaląca umiejętność przeliczania i określania liczebności zbioru.	– przelicza elementy zbiorów	ZM (koła), KO2.241–250	I.5, II.7, III.8, IV.15	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę	ZM (koła)	I.5, III.8, IV.2, IV.3, IV.15	

	05.03.2026 Przedwiośnie	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.25, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze
		2. „Ptak, ssak, ryba i owad” – zabawa przyrodnicza.	– odczytuje treść obrazków i wypowiada się na ich temat – porównuje przedmioty ze względu na wybraną cechę – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy	ZA (ptaki w locie, ptaki egzotyczne, zwierzęta domowe),	I.5, III.8, IV.5, IV.12, IV.18	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Wiosna niedźwiedzia” – wiersz A. Widzowskiej-Pasiak. Wprowadzenie do tematu dnia.	– słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat treści wiersza – wzbogaca wiedzę na temat oznak wiosny – dowiaduje się o zmianie zachowania zwierząt wraz ze zmianą pory roku – wypowiada się na temat czynności wykonywanych przez ludzi i zwierzęta		III.8, IV.2, IV.5, IV.16, IV.18	
		5. „Wiosna przyjechała pociągiem” – zabawa ruchowa. „Ciekawostki na dywanie” –	– rozwija ciekawość otaczającym światem przyrodniczym – poszerza wiedzę na temat przedwiośnia i jego oznak (przebiśnieg)		I.5, II.2, II.10, IV.2, IV.18	

		wysłuchanie informacji o przedwiośniu i przebiśniegu. „Wszystko, co lata” – zabawa ruchowa.	– uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń			
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie; – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Ptasie skarby” – zabawa przyrodnicza.	– rozwija zainteresowanie przyrodą – poszerza wiedzę o ptakach – poznaje pojęcie: <i>nielot</i>		I.5, III.8, IV.2, IV.12, IV.18	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.18	

	06.03.2026 Dzisiaj słońce, jutro deszcz	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Marcowa pogoda” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.25, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	przyrodnicze w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Pogodowe zagadki” – rozwiązywanie zagadek tematycznych.	– rozwiązuje zagadki na temat zjawisk atmosferycznych		I.5, IV.2, IV.5, IV.18	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Przyszła do nas wiosna” – utrwalenie znajomości piosenki.	– wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej	CD2.7	I.5, III.8, IV.1, IV.7	
		5. „Połamane drzewa” – zabawa ruchowa. „Burza” – zabawa matematyczno-słuchowa „Na raz, na dwa i na trzy” – zabawa ruchowa.	– poznaje budowę, dźwięk oraz sposób grania na instrumentach muzycznych – rozwiązuje zagadki słuchowe – przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy		I.5, III.8, IV.1, IV.15, IV.21	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	

			– obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw			
		7. „Marcowy wietrzyk” – zabawa oddechowa.	– wykonuje ćwiczenia oddechowe: kontroluje fazę wdechu i wydechu		I.5, III.8, IV.2, IV.7	
		8. „Gramy na garach” – zabawa rytmiczna, rozwijająca percepcję słuchową.	– aktywnie uczestniczy w zabawach rytmicznych – odtwarza usłyszany prosty rytm		I.5, III.5, III.8, IV.1, IV.7	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19	
II. W WIOSENNYM OGRODZIE	09.03.2026 Chcesz zobaczyć mój ogródek?	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.26, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym
		2. „Znikające przedmioty” – nauka ciszy i koncentracji.	– rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową – z uwagą słucha poleceń nauczyciela		I.5, II.3, III.2, IV.1	

		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Wiosenny ogródek” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania – odpowiada na pytania – rozpoznaje i nazywa emocje i uczucia – wypowiada się na temat sytuacji związanych z przeżywanymi emocjami – wie, jakie prace ogrodnicze wykonuje się wiosną		II.2, II.9, III.8, IV.2, IV.5	
		5. „Ćwiczymy z ogrodnikiem” – zabawa ruchowa. „Wiosenne rośliny ogrodowe” – zabawa poznawcza. „Wiosna pełna kwiatów” – zabawa ruchowa.	– przekłada jedną regularność na drugą, np. przedstawia ruchem treść rymowanki – poszerza wiedzę na temat roślin ogrodowych – poznaje podstawowe zasady pielęgnacji roślin ogrodowych	KO1.31, 33, 34, 61–70, 251–260; ZA (kwiaty – tulipan)	I.5, IV.1, IV.2, IV.12, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje prace ogrodnicze w ogrodzie przedszkolnym – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Wiosenne bazie” – zabawa manualna.	– wykonuje ćwiczenia doskonalące małą motorykę		I.7, III.8, IV.8, IV.11	

			– lepi z plasteliny – wykonuje prostą wyklejankę z papieru i plasteliny			
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę	KO1.1–10 (dodatkowa kopia kart)	I.7, II.6, III.8, IV.2, IV.3	
10.03.2026 Cebule i cebulki	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.26, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewani e się w języku ojczystym przyrodnicze	
	2. „Ogrodnik dba o wymowę” – zabawa logopedyczna.	– wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące		I.9, III.8, IV.2, IV.7		
	3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7		

		4. „Bieg między cebulkami” – zabawa ruchowa.	– uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca		I.5, III.8, III.9, IV.1	
		5. „Cebule i cebulki” – zabawa badawcza. „Turlamy cebulkę” – zabawa ruchowa.	– bierze czynny udział w zabawach badawczych – poszerza wiedzę na cebulek jadalnych i kwiatowych – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy	KO2.253–255, ZA (tulipan)	I.5, III.8, IV.2, IV.12, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje prace ogrodnicze w ogrodzie przedszkolnym – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Idziemy do ogródka” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych – uważnie słucha poleceń		I.5, I.8, III.8, IV.1	
		8. „Rośliny” – zabawa językowa.	– rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin – dokonuje analizy i syntezy sylabowej słów 2– i 3– sylabowych	KO1.31–34, 62–70, KO2.251–260	I.5, II.7, III.8, IV.2, IV.18	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, I.9, III.8, IV.2, IV.	

	11.03.2026 Na rabatkach	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – mówi „dzień dobry” i „do widzenia” – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórke czy początek zajęć i stosuje się do nich – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.26, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze matematyczne
		2. „Jak długie są łodygi kwiatów?” – zabawa matematyczna.	– porównuje długości – używa w czasie codziennych aktywności słów określających długość i wysokość przedmiotów: długi, krótki – układa elementy w kolejności od najkrótszego do najdłuższego		I.5, III.8, IV.12, IV.13	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Spacer ogrodnika” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych		I.5, IV.1, IV.7	
		5. „Rabatkę z kwiatami” – zabawa	– odtwarza układy przedmiotów według podanych reguł	CD2.7	I.5, III.5, IV.7, IV.11,	

		matematyczna. „Rzeźby w ogrodzie” – zabawa ruchowa.	– określa położenie przedmiotów w przestrzeni – uczestniczy w zabawach ruchowych przy akompaniamencie muzyki		IV.14	
		6. „W poszukiwaniu wiosennych kwiatów” – spacer po okolicy.	– doskonali umiejętność uważnej obserwacji otoczenia przyrodniczego – przestrzega poleceń opiekunów grupy – przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa związanych z wyjściem poza teren przedszkola		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Na zielonej trawce” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych		I.5, I.8, III.8, III.9, IV.14	
		8. „Ile kwiatów na rabatce?” – zabawa matematyczna.	– doskonali umiejętność przeliczania – porównuje liczebność zbiorów	ZA (grządki, kwiaty)	I.5, III.8, IV.11, IV.15	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12	

	12.03.2026 Zakładamy wiosenną uprawę	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.26, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze
		2. „Owocowo–warzywne rytmy” – zabawa logiczna.	– wzbogaca wiedzę na temat uprawy i hodowli roślin – doskonali umiejętność kontynuowania rytmu	ZA (warzywa, owoce)	I.5, III.8, IV.2, IV.12	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Ogródek” – wiersz M. Konopnickiej. Wprowadzenie do tematu dnia.	– słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat treści wiersza – wzbogaca wiedzę na temat uprawy i hodowli roślin		II.6, III.8, IV.2, IV.5	
		5. „Wysokie i niskie kwiaty” – zabawa ruchowa. „Zakładamy hodowle” – zabawa przyrodnicza. „Sadzimy kwiaty” – zabawa ruchowa.	– uczestniczy w zabawach badawczych – próbuje formułować wnioski – obserwuje uprawę roślin w kąciaku przyrody, włącza się do podlewania – wie, że rośliny potrzebują wody i światła do wzrostu – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych	CD2.8	I.5, I.6, II.11, IV.13, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	

			– podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw			
		7. „Kolory ogrodu” – zabawa rozwijająca koncentrację.	– nazywa podstawowe kolory – rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny ogrodnicze – skupia uwagę na zadaniach		III.8, IV.5, IV.12, IV.18	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12	
	13.03.2026 Kwiatki, bratki, tulipany	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W wiosennym ogrodzie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.27, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej w zakresie porozumiewania się w językach obcych
		2. „Quiz o roślinach” – zabawa utrwalająca wiedzę o roślinach.	– rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny ogrodnicze	ZM (lizaki)	I.5, III.5, III.8, IV.1, IV.18	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania)		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	

		zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku			
		4. „Przyszła do nas wiosna” – utrwalenie znajomości piosenki.	– wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę o prostej linii melodycznej – naśladuje ruchem treść piosenki	CD2.7	I.5, III.8, IV.1, IV.7	
		5. „Wiosenne kwiaty” – zabawa tematyczna. „Kolory” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną.	– rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny ogrodnicze – wie, że nie wolno niszczyć przyrody, np. zrywać roślin, liści, łamać gałęzi	KO2.251–260	I.5, III.5, III.8, IV.12, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Ogrodnik gra na klawesach” – zabawa rytmiczno-ruchowa.	– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych – poznaje budowę, dźwięk oraz sposób grania na instrumentach muzycznych: klawesy		I.5, I.7, III.8, IV.7	
		8. „Kolorowe rośliny” – zabawa matematyczna	– doskonalą umiejętność liczenia – słucha	KO1.31, 32, 61–70; KO2.251–260	I.5, III.8, IV.18, IV.21	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.19	

			– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę			
XXVII. CZTERY ŻYWIŁY	16.03.2026 Jak się zachować podczas burzy?	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.27, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się
		2. „Nietypowy sposób podawania kartki” – nauka ciszy i koncentracji.	– rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową – z uwagą słucha poleceń nauczyciela		I.5, II.3, III.2, IV.1	przyrodnicze
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym
		4. „Burza” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania – odpowiada na pytania – wie, że niektóre zjawiska pogodowe mogą być niebezpieczne dla człowieka – wie, jak bezpiecznie zachować się podczas burzy		II.6, II.8, III.8, IV.5, IV.18	
		5. „Spacer w deszczu” – zabawa ruchowa.	– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych	KO1.54, 56,	I.5, I.7, II.10, IV.1	

		„Deszcz, wiatr i burza” – zabawa rytmiczna, rozwijająca motorykę małą. „Pieski boją się burzy” – zabawa ruchowa.	– doskonalili wrażliwość słuchową – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń	58 lub ZA (symbole pogody: krople deszczu, piorun, wiatr)		
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Burza i inne zjawiska pogodowe” – zabawa poznawcza, przyrodnicza.	– wie, że niektóre zjawiska pogodowe mogą być niebezpieczne dla człowieka – wie, jak bezpiecznie zachować się podczas burzy – doskonalili słuch poprzez rozwiązywanie zagadek dźwiękowych	ZA (symbole pogody), KO1.51–60, odgłosy zjawisk atmosferycznych:	III.8, IV.2, IV.5, IV.9, IV.18	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.5, I.7, III.8, III.9	
	17.03.2026 Woda	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych	CD3.27, eduranga.pl,	I.6, II.4, IV.7, IV.11	przyrodnicze

		„Cztery żywioły” – płaś na dzień dobry. – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – mówi „dzień dobry” i „do widzenia” – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płaś	Dobry pomysł! Multibook		w zakresie rozumienia i tworzenia informacji w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
	2. „Rybki” – zabawa logopedyczna.	– wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące – doskonali słuch fonematyczny: rozpoznaje odgłosy najbliższego otoczenia		I.9, III.8, IV.2, IV.7	
	3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
	4. „Śpiewanka o żywiołach” – wprowadzenie piosenki.	– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych – śpiewa piosenki o prostej linii melodycznej – wypowiada się na temat tempa i nastroju muzyki – poznaje znaczenie wody w przyrodzie	CD2.9, KO2.261–270	III.8, IV.2, IV.7	

		5. „Węże morskie” – zabawa ruchowa. „Badamy właściwości wody” – doświadczenia. „Łowimy ryby” – zabawa rozwijająca motorykę małą.	– poznaje właściwości wody podczas zabawa badawczych – uczestniczy w prostych doświadczeniach pod kierunkiem nauczyciela – próbuje formułować wnioski – zadaje pytania na interesujące go tematy – ćwiczy motorykę małą		I.5, I.7, III.8, IV.5, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Zwierzęta żyjące w wodzie” – zabawa ruchowo-naśladowcza.	– aktywnie uczestniczy w zabawach naśladowczych – zapamiętuje i rozpoznaje umowne gesty i znaki wprowadzone przez nauczyciela		I.5, III.2, III.8, IV.2	
		8. „Kto mieszka w wodzie?” – zabawa językowa, klasyfikacyjna.	– zna i nazywa wybrane zwierzęta – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy – dokonuje analizy i syntezy sylabowej słów 2– i 3– sylabowych	(zwierzęta domowe)	III.8, IV.2, IV.12, IV.18	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych		I.5, I.7, III.8, III.9, IV.2	

			– odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę			
	18.03.2026 Ziemia	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.27, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	przyrodnicze matematyczne w zakresie porozumiewani e się w językach obcych
		2. „Węgiel i kreda” – zabawa tematyczna.	– poznaje wygląd, pochodzenie i nazwę wybranych rodzajów skała: węgiel, kreda – poznaje zawód górnika		I.5, IV.1, IV.2, IV.18, IV.20	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Czym górnik jedzie do pracy?” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych – poznaje zawód górnika	ZA (środki transportu)	I.5, III.8, IV.1, IV.2	
		5. „Wagony pełne kredy i węgla” – zabawa matematyczna „Jadę, jadę, stop” – zabawa ruchowa.	– rozpoznaje i nazywa figurę geometryczną: koło – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty – porównuje liczebność (mniej, więcej, tyle samo)	ZA (wagony), ZM (koła) ZM (lizak zielony i czerwony)	I.5, III.5, IV.11, IV.15, IV.21	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	

			– obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw			
		7. „Przedszkolna gimnastyka z górnikiem” – zabawa ruchowa.	– recytuje krótkie wierszyki – ilustruje ruchem tekst wiersza – wykonuje ruchy zgodnie z tekstem wiersza		I.5, III.8, III.9, IV.1, IV.2	
		8. „Rzeźby” – zabawa matematyczna.	– utrwała nazwy poznanych figur geometrycznych – ćwiczy sprawność palców poprzez udział w zabawach manipulacyjnych	ZM (figury geometryczne)	I.5, III.8, IV.12	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.15	

	19.03.2026 Ogień	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry.	– uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – mówi „dzień dobry” i „do widzenia” – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – wie, że inne dzieci mają prawo bawić się tymi samymi zabawkami – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.27, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze
		2. „Gdzie mieszkają te zwierzęta?” – zabawa przyrodnicza, klasyfikacyjna.	– utrwała wiedzę na temat środowiska życia wybranych zwierząt – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy – dokonuje analizy i syntezy sylabowej słów 2– i 3– sylabowych	ZA (ptaki w locie, ptaki egzotyczne, zwierzęta domowe),	I.5, III.8, IV.2, IV.12, IV.18	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Gasimy ogień wodą” – zabawa ruchowa.	– uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych: porusza się bez potrącania innych, do przodu, do wyznaczonego miejsca		I.5, III.5, III.8, IV.1	

		5. „Ogień” – pogadanka tematyczna. „Wulkan i lawa” – eksperymenty. „Zdmuchujemy świeczki” – zabawa oddechowa.	– poznaje żywioły – ogień – dowiaduje się o niebezpieczeństwach związanych z ogniem – obserwuje proste doświadczenia prowadzone przez nauczyciela – próbuje formułować wnioski – wykonuje proste ćwiczenia oddechowe	ZM (lizaki), KO2.262, 266	I.5, III.5, IV.2, IV.13, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		8. „Węże strażackie” – zabawa matematyczna, rozwijająca umiejętność porównywania długości.	– porównuje długość – układa elementy od najmniejszego do największego		I.5, III.5, III.8, IV.11, IV.13	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.13	

	20.03.2026 Powietrze	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „Cztery żywioły” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – wie, czym się lubi bawić – zauważa odmienne upodobania rówieśników dotyczące zabawy – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.27, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewani e się w języku ojczystym w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej
		2. „Co to jest powietrze?” – zabawa tematyczna.	– poznaje właściwości powietrza – obserwuje otoczenie oraz ogląda ilustracje obrazujące ruch powietrza – wiatr		I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.18	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Wiatr” – wiersz M. S. Ziemann. Wprowadzenie do tematu dnia.	– słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat treści wiersza – ilustrowanie tekstu ruchem tekst wiersza		I.5, III.8, IV.1, IV.5, IV.18	
		5. „Segregujemy zabawki” – zabawa klasyfikacyjna. „Spacer po wietrznej ulicy” – zabawa ruchowa.	– klasyfikuje przedmioty według podanej cechy – wysłuchuje odgłosy przyrody – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych		I.5, IV.1, IV.7, IV.12, IV.15	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	

			– podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw			
		7. „Żywiółowe rodziniki” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych		I.5, III.8, IV.1, IV.9	
		8. „Śpiewanka o żywiołach” – utrwalenie znajomości piosenki.	– wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę – aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych		I.5, III.8, IV.1, IV.7	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.14	

IV. W TEATRZE I KINIE	23.03.2026 Czym się różni wstyd od tremy?	1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „W teatrze i w kinie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – mówi „dzień dobry” i „do widzenia” – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.28, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym
		2. „Postacie z baśni” – nauka ciszy i koncentracji.	– rozwija koncentrację uwagi i percepcję słuchową – z uwagą słucha poleceń nauczyciela	KO1.71–80	I.5, II.3, III.2, IV.1	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Przedstawienie” – opowiadanie K. Wierzbickiej. Wprowadzenie do tematu tygodnia.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat zachowania bohaterów opowiadania – odpowiada na pytania – zapoznanie z pojęciem: <i>trema</i> – potrafi intuicyjnie odróżnić wstyd od tremy		II.2 II.6, III.8, IV.2, IV.5	

		5. „Podróż do krainy” – zabawa ruchowa. „Teatr cieni” – zabawa twórcza. „Naśladujemy grę aktorską” – zabawa ruchowa.	– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych – miną, ruchem, gestem, głosem ilustruje wskazany stan emocjonalny – poznaje działanie teatru cieni – bierze czynny udział w zabawach parateatralnych – przełamuje nieśmiałość w sytuacji występów przed grupą	KO1.23, 28, 151	I.5, II.1, II.4, IV.1, IV.5	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Każdy przedszkolak wie, jak w kinie / teatrze zachować się!” – pogadanka tematyczna.	– wie w jaki sposób zachowywać się w miejscach publicznych – rozpoznaje właściwe i nieodpowiednie zachowania, jakie mogą mieć miejsce w teatrze lub w kinie	ZM (lizaki)	II.2, III.5, III.8, IV.2, IV.5	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.12	
	24.03.2026	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych	CD3.28, eduranga.pl,	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne

	Przyjdź na czas!	„W teatrze i w kinie” – pląs na dzień dobry.	– próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst pląsu	<i>Dobry pomysł!</i> Multibook		(emocje i relacje), w zakresie uczenia się
	2. „Wielki Bu” – zabawa logopedyczna.	– wykonuje proste ćwiczenia oddechowe i narządów artykulacyjnych oraz ćwiczenia rytmizujące			I.9, III.8, IV.2, IV.7	w zakresie porozumiewania się w języku ojczystym
	3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku			I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	w zakresie porozumiewania się w językach obcych
	4. „Przedstawienie” – wiersz A. Edyk-Psut. Wprowadzenie do tematu dnia.	– słucha krótkich wierszy recytowanych przez nauczyciela – wypowiada się na temat treści wiersza – poszerza wiedzę na temat teatru – poznaje zawód aktora – potrafi wcielać się w role postaci występujących w wierszu			I.5, III.8, IV.2, IV.5	
	5. „Naśladujemy grę aktorską” – zabawa ruchowa. „Pudła z rekwizytami” – zabawa językowa, klasyfikacyjna. „Przyjdź na czas!” – zabawa ruchowo-słuchowa.	– wzbogaca wiedzę na temat rekwizytów wykorzystywanych w teatrze – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy – współpracuje w zespole przy wykonywaniu zadania	KO1 i KO2 (ilustracje przedstawiające czynności) KO2.276–278, KO1, KO2 (ilustracje przedmiotów /	I.5, III.9, IV.2, IV.7, IV.12		

				zwierząt / roślin) KO2.271, 272		
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. Moja pacynka” – zabawa plastyczno-techniczna i językowa.	– tworzy prace plastyczno-techniczne z różnorodnych materiałów plastycznych		I.5, I.7, IV.2, IV.8	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.1, IV.2	
	25.03.2026 Na widowni	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i w kinie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.28, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się matematyczne

	2. „Widownia w teatrze” – zabawa matematyczna.	– przelicza i porównuje liczbę elementów w zbiorze		I.5, II.7, III.8, IV.12, IV.15	
	3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
	4. „Nowa figura” – zabawa tematyczna.	– poznaje prostokąt oraz jego własności, – utrwała nazwy figur geometrycznych, rozpoznaje kształty		I.5, II.7, III.8, IV.2, IV.12	
	5. „Poszukiwacze prostokątów” – zabawa matematyczna. „Aktorzy z figur” – zabawa manualna.	– poznaje prostokąt oraz jego własności, – utrwała nazwy figur geometrycznych – rozpoznaje kształt prostokąta w otaczających przedmiotach		I.5, III.8, IV.8, IV.11, IV.12	
	6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
	7. „Przedszkolna gimnastyka z Prostokątem” – zabawa ruchowa.	– recytuje krótkie rymowanki – utrwała umiejętność rozpoznawania figur geometrycznych – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych		I.5, II.7, III.5, III.9, IV.1	
	8. „Układamy scenę” – zabawa tematyczna.	– wzbogaca wiedzę na temat teatru – poznaje pojęcia: <i>scena</i> , <i>widownia</i> – konstruuje budowle z klocków na podany temat	ilustracja sali teatralnej (pod kodem QR), KO2.271	III.9, IV.2, IV.11, IV.12	

			– współpracuje w zespole			
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3 IV.12	
26.03.2026 Zwierzęcy aktorzy	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i w kinie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – próbuje radzić sobie z trudnościami, nabierając w ten sposób wiary we własne możliwości – kulturalnie odnosi się do dorosłych i dzieci – stara się przestrzegać ustalonych zasad zachowania podczas zabawa i zajęć – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.28, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się przyrodnicze	
	2. „Rodzime czy egzotyczne?” – zabawa przyrodnicza, klasyfikacyjna.	– rozpoznaje wybrane zwierzęta żyjące w Polsce – rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne – utrwała pojęcia <i>zwierzęta rodzime</i> i <i>egzotyczne</i> – klasyfikuje przedmioty według podanej cechy		I.5, III.8, IV.2, IV.12, IV.18		
	3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7		

		4. „Zwierzęcy aktorzy” – zabawa ruchowa, naśladowcza.	– chętnie uczestniczy w zabawach naśladowczych		I.5, II.10, III.8, III.9	
		5. „Pies – główny bohater filmu przyrodniczego” – pogadanka przyrodnicza. „Pieski do budy” – zabawa ruchowa.	– wzbogaca wiedzę na temat psów – dowiaduje się że zwierzęta też mogą być aktorami, występować w filmach – rozwiązuje zagadki słowne – uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych: reaguje na sygnał, słucha poleceń		I.5, II.10, III.8, IV.2, IV.18	
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – obserwuje zmiany w przyrodzie związane z porami roku – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Kolacja” – zabawa matematyczna.	– uczestniczy w zabawach ruchowych – chodzi na czworakach ze wsparciem na całych dłoniach i palcach stóp – liczy przedmioty, wskazując kolejne obiekty		I.5, III.5, III.8, IV.9, IV.15	
		8. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.11	

	27.03.2026 Sztuka kinowa i teatralna	1. Zabawy dowolne w kąciakach tematycznych. „W teatrze i w kinie” – płąs na dzień dobry.	– aktywnie uczestniczy w zabawach tematycznych – uczy się radzenia sobie z trudnymi emocjami związanymi z koniecznością dzielenia się zabawkami – wie, że nie zawsze może natychmiast otrzymać to, czego chce – mówi „dzień dobry” i „do widzenia” – rozumie znaczenie zwrotów grzecznościowych „poproszę”, „proszę” i „przepraszam” i je stosuje – podporządkowuje się poleceniom nauczyciela i innych dorosłych – rozumie znaczenie ustalonych sygnałów dźwiękowych, oznaczających np. zbiórkę czy początek zajęć i stosuje się do nich – śpiewa i ilustruje ruchem tekst płąsu	CD3.28, eduranga.pl, <i>Dobry pomysł!</i> Multibook	I.6, II.4, IV.7, IV.11	osobiste, społeczne (emocje i relacje), w zakresie uczenia się w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej z zakresu nowych technologii i inżynierii
		2. „Droga do kina” – zabawa grafomotoryczna.	– wykonuje ćwiczenia doskonalące małą motorykę		I.7, I.8, III.8, IV.8	
		3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem.	– samodzielnie zdejmuje kurtkę, czapkę, szalik, buty i odkłada je na swoją półkę w szatni – samodzielnie wkłada buty (bez zapinania) – samodzielnie zjada posiłek z użyciem łyżki i widelca – siedzi spokojnie podczas całego posiłku		I.1, I.3, I.5, I.8, II.7	
		4. „Muzycy w teatrze” – zabawa muzyczna.	– aktywnie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych – poznaje budowę, dźwięk oraz sposób grania na instrumentach muzycznych: bębenek, trójkąt, kołatka	CD2.11	I.5, III.5, III.8, IV.1, IV.7	
		5. „A Curious Incident” – M. Owensa	– rozwija wrażliwość estetyczną poprzez słuchanie utworów muzyki poważnej	CD2.11	I.5, III.8, IV.1, IV.7	

		– zabawy z muzyką klasyczną. „Śpiewanka o żywiołach” – utrwalenie znajomości piosenki.	– bierze udział w zabawach rytmicznych – wspólnie z dziećmi śpiewa poznaną piosenkę			
		6. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.	– chętnie podejmuje spontaniczne zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – podchodzi do nauczyciela na wezwanie – aktywnie uczestniczy w tradycyjnych zabawach ze śpiewem – zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie pobytu i zabawy na placu zabaw		I.4, I.5, I.6, III.5, III.7	
		7. „Naśladujemy mima” – zabawa ruchowa.	– recytuje krótkie rymowanki – naśladuje ruchem zachowania wybranej postaci – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych		I.5, III.8, III.9, IV.1	
		8. „Seans filmowy” – wspólne oglądanie bajki.	– z uwagą ogląda krótkie bajki filmowe – wypowiada się na temat swoich wrażeń		II.8, III.2, IV.3, IV.19	
		9. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.	– słucha krótkich utworów literackich opowiadanych przez nauczyciela, ilustrowanych obrazkami, pacynkami, sylwetami postaci – komunikuje się zgodnie ze swoimi możliwościami z pomocą gestów, pojedynczych słów lub prostych zdań, w sposób zrozumiały dla innych – odkłada zabawki na wyznaczone miejsce – odkłada swoje rysunki i prace na swoją półkę		I.7, III.8, IV.2, IV.3, IV.14	

