

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy 2 oparte na *Język angielski w nauczaniu zintegrowanym. Program nauczania języka angielskiego do edukacji wczesnoszkolnej – Shine on* autorstwa Magdaleny Szpotowicz i Małgorzaty Szulc-Kurpaska

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH WYNIKAJĄCYCH Z REALIZOWANEGO PROGRAMU NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASIE II W ROKU SZKOLNYM 2025/2026

Shine On! Klasa II Kryteria oceny

OCENA ŚRÓDROCZNA			
Wymagania na poszczególne oceny			
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra
Uczeń: - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymówkę, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. - pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z	Uczeń: - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymówkę. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową. - pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i>, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na	Uczeń: - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując w miarę prawidłową wymowę. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy. - pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z	Uczeń: - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując prawidłową wymowę i rytm. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. - w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i>, w tym pytania

rozdziału <i>Welcome</i>, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy. - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. - stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>, popełniając bardzo liczne błędy. - pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru lub robi to niechlujnie. - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać pogodę i pory roku, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy	nie, popełniając liczne błędy. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>, popełniając liczne błędy. - pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną	rozdziału <i>Welcome</i>, w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> - pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas	o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> - w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania. - bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania
---	--	--	---

obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>, popełniając bardzo liczne błędy. - czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z pogodą i porami roku według wzoru lub robi to niechlujnie. - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i>, popełniając bardzo liczne błędy.	historyjkę obrazkową. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>, popełniając liczne błędy. - czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i>, popełniając liczne błędy. - czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste	słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's..</i>,	nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> - bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i>. - bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z
---	--	---	---

- czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru lub robi to niechlujnie. - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the....</i>, popełniając bardzo liczne błędy. - czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z domem według wzoru, lub robi to niechlujnie.	zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the....</i>, popełniając liczne błędy. - czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	<i>Put on.., It's made of..</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the....</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	ubraniami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the....</i>, nie popełniając większych błędów. - bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.
OCENA ROCZNA			
Wymagania na poszczególne oceny			

Uczeń: - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can't., I can't., Can you (swim)?, I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i>, popełniając liczne błędy. - czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz bez starania się pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru lub robi to niechlujnie. - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych	Uczeń: - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can't., I can't., Can you (swim)?, I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i>, popełniając liczne błędy. - czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6,	Uczeń: - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can't., I can't., Can you (swim)?, I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości	Uczeń: - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can't., I can't., Can you (swim)?, I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i>, nie popełniając większych błędów. - bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania
---	---	--	---

nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i>, popełniając bardzo liczne błędy. - czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw zwierząt oraz bardzo krótkich i prostych zdania związane ze zwierzętami według wzoru lub robi to niechlujnie - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z	częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i>, popełniając liczne błędy - czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm</i>	właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z	nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i>, nie popełniając większych błędów. - bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem.
--	---	--	---

jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't.</i>, popełniając bardzo liczne błędy. - czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw jedzenia oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie - usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów. - rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.</i>, popełniając liczne błędy.	<i>(hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't</i>, popełniając liczne błędy - czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności. - odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów. - udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't.</i>, popełniając liczne błędy. - czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości. - w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy. - udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. - stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't</i>, popełniając nieliczne błędy. - czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając drobne	- poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't</i>, nie popełniając większych błędów. - bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność. - w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów. - rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów. - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem. - poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't</i>, nie popełniając większych błędów. - bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy
---	---	--	--

- czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych ze sportami według wzoru lub robi to niechlujnie.		błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.
--	--	--	---